



Welkom in Gelsenkirchen



Gelsenkirchen

City-App Gelsenkirchen en Free Wifi

De **City-app Gelsenkirchen** is de centrale toegang tot heel wat inhoud en diensten van de Stad Gelsenkirchen. De app informeert natuurlijk ook over evenementen en bezienswaardigheden in de stad. De City-app Gelsenkirchen kan voor Android en iOS in de bekende Stores gedownload worden.

En: in Gelsenkirchen kan er op tal van plaatsen **gratis gesurft** worden. Gewoon **WLAN Free Wifi Gelsenkirchen** selecteren en er in de grootste hotspot mijl van het Ruhrgebied op los surfen.

www.gelsenkirchen.de/cityapp
www.freewifi.gelsenkirchen.de



Amsterdam/Rotterdam

Zo komt u naar Gelsenkirchen

Gelsenkirchen is **optimaal te bereiken**:

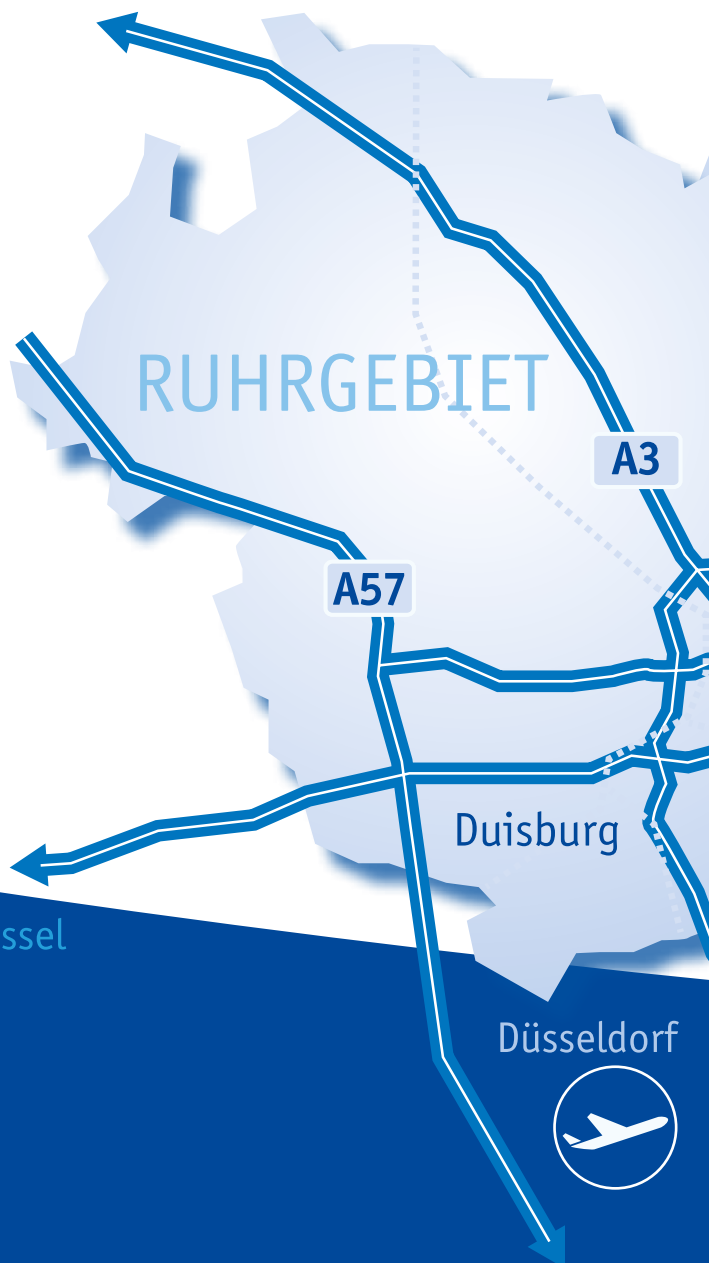
Met de auto via de Duitse autosnelwegen A2, A42, A52, A31, A40 en A43 – en via het openbaar vervoer en de trein sowieso. Het Centraal Station Gelsenkirchen is goed verbonden met de interdistrictsverbindingen van de Duitse Spoorwegen.

Binnen een straal van slechts 100 kilometer situeren zich **vier luchthavens**.

Meer over Gelsenkirchen

Gelsenkirchen ligt te midden van de **Metropoolregio Ruhr**, naast Parijs en Londen het op twee na grootste verstedelijkte gebied van Europa. Meer dan vijf miljoen mensen leven hier. Voor ongeveer 30 miljoen mensen is Gelsenkirchen in slechts twee uur te bereiken. In een omtrek van 500 kilometer leeft zowat 40 procent van de bevolking van de Europese Unie.

Gelsenkirchen telt ongeveer 270.000 inwoners en inwoners uit verschillende culturen. Hoewel Gelsenkirchen nog een jonge stad is, heeft ze reeds een bewogen geschiedenis. Een inkijs is te vinden op www.gelsenkirchen.de.







ULTRA MARIN



Gewoon er
eens
tussenuit



De kleur blauw en Gelsenkirchen horen samen. Ja. Met het is niet het koningsblauw van FC Schalke 04 dat voetballiefhebbers zouden verwachten. Het „Gelsenkirchen blauw“ is ultramarijn blauw. Deze kleur heeft de gestileerde G van het stadslOGO. Zoals het sponsreliëf van de kunstenaar Yves Klein in het Musiktheater im Revier (muziektheater).

Verrast? De kleur blauw komt men vaak tegen in Gelsenkirchen. Zo bijvoorbeeld de blauwe tinten met veegeffect van de kunstenaar Eva-Maria Joeressen in de foyer van het machinegebouw van de al lang geleden gesloten steenkoolmijn Rhein-Elbe. Of het helderblauw van het artistiek vormgegeven gemaal op het terrein van de voormalige steenkoolmijn Nordstern. In Gelsenkirchen wordt zelfs een bolvormige gastank een kunstwerk, waarbij de kunstenaar Rolf Glasmeier niet aan de kleur blauw kon weerstaan. Ook de kunstenaar Markus Lüpertz greep naar de kleur blauw toen hij het standbeeld Hercules boven en net naast de Förder-turm (toren) van de voormalige steenkoolmijn Nordstern creëerde.

Voor blauw wordt gekozen wanneer de historische Rathaus-turm (stadhuistoren), het futuristische



Geveegd,
schitterend of
glinsterend –
maar altijd
blauw



Wetenschapspark en veel meer feestelijk verlicht worden. Het schitterende blauw van de zonnecellen vindt men op tal van plaatsen in het stadsgebied. Verder is het grote Solarsegel (zonnezeil) aan de VELTINS-arena van ver te zien.

Hier regeert de kleur koningsblauw. In één van de modernste voetbaltempels van Europa wordt regelmatig voetbal gevierd, onder andere als locatie voor het Europees kampioenschap voetbal UEFA EURO 2024. Maar hier zorgen niet enkel de luidruchtige fans voor sfeer. Ed Sheeran, U2, Depeche Mode, Bruce Springsteen, Metallica, Herbert Grönemeyer, Helene Fischer, Taylor Swift zijn slechts enkele sterren die met hun optredens in de arena fans in vervoering brengen.



De mat eruit schuiven, het dak afsluiten en plots wordt de Veltins-arena een locatie voor biatlon en ijshockeywedstrijden.

Tijdens een rit naar “het blauwe” valt er in Gelsenkirchen veel te ontdekken. Wie wat dieper de geschiedenis van de stad induikt, komt te weten dat in het “Gelsenkirchen blauw” toch een behoorlijke portie koningsblauw zit. De documentaire “Schuss ins Blau” toont dat er in 1958 twee kleuren blauw waren die de stad in rep en roer zetten. In dat jaar wonnen de koningsblauwen van FC Schalke 04 hun voorlopig laatste voetbalkampioenschap en de Franse kunstenaar Yves Klein creëerde zijn ultramarijnblauwe sponsreliëf in het muziektheater. Toeval? Nee. In Gelsenkirchen zijn voetbal en kunst onafscheidelijk, net zoals de kleur blauw bij Gelsenkirchen hoort.



**Meer over de
blauwe stad**

**[www.gelsenkirchen.de/
stadtprofil](http://www.gelsenkirchen.de/stadtprofil)**



Cultuur en natuur

in voormalige
steenkoolmijnen

Meer informatie

www.gelsenkirchen.de/freizeit
[www.ruhrgebiet-industriekultur.de/
glueckaufpark-hassel](http://www.ruhrgebiet-industriekultur.de/glueckaufpark-hassel)
www.kulturgebietconsol.de
www.nordsternpark.info
www.extraschicht.de
[www.route-
industriekultur.de](http://www.route-industriekultur.de)

Op steenkool geboren

Ooit waren het imposante industriële bekkens, “verboden steden” in het midden van de stad, door muren omgeven. Zware goederenwagens kletterden hier over een wirwar van sporen.

En vandaag de dag? De herstructureringen deden de muren rond de steenkoolmijnen en stalen constructies verdwijnen. De natuur heeft de arealen terug veroverd, een industriebos en parklandschappen zijn ontstaan. De vroegere Kathedralen der Arbeit (kathedralen van de arbeid) zijn vandaag de dag indrukwekkende locaties geworden met een groot aanbod aan cultuur en vrijetijdsbestedingen die bij de jaarlijkse “ExtraSchicht”, de nacht van de industriecultuur, in al hun glorie laten oprijzen.

Helemaal in het teken van cultuur staat - zoals de naam het al zegt - het cultuurgebied Consol. In de schaduw van de steenkoolmijn Consolidation stond vroeger de wieg van FC Schalke 04. Vandaag de dag hopen in het Consol Theater jonge toneelspeelsters en toneelspelers op hun doorbraak en repeteren muziekgroepen voor het volgende optreden. Het cultuurgebied en het Consol Theater zijn speelplaatsen voor muziekfestivals, vertelavonden, theater of ook de culturele picknick op Consol. Het gaat er sportief aan toe in het Consol.Park met de trendy sportterreinen. Voor het historische erfgoed wordt in de voormalige machinegebouwen van de steenkoolmijn goed gezorgd. In het zuidelijke machinegebouw staat de grootste stoomwikkelmachine van Europa die op elke eerste zondag van de maand in werking te zien is. In het noordelijke machinegebouw is de Kunstinstallatie Collectie Werner Thiel in het grootste begaanbare kunstwerk van Gelsenkirchen artistiek met de mijnbouw verweven.



Grootste industriebos van het Ruhrgebied

Vandaag doorkruist een boswachter het bos rond de voormalige steenkolenmijn Rheinelbe. Met bijna 40 hectare is dat het grootste industriebos van het Ruhrgebied. Hier boetseert de natuur het terrein door met mos begroeide muurresten, slingerende paden die door het bos lopen en libellen en vleermuizen die er gespot kunnen worden. De Emscherorchidee voelt zich hier thuis. De "brede wespenorchis" is de botanische naam van deze inheemse orchideeënsoort.

De gerenommeerde kunstenaar Herman Prigann schiep de artistieke zijde van dit buitengewone bos. Zijn beeldhouwwerken doen terugdenken aan het industriële verleden en verlenen de locatie iets sprookjesachtig en mystieks. Hoogtepunt in de ware zin van het woord is de alles overtreffende Himmeltrepp (hemeltrap).





Het knappe kleine broertje

Al een blik geworpen op het kleine broertje? De steenkoolmijn Nordstern in Gelsenkirchen is op zijn minst even mooi als zijn grote broer Zollverein in de naburige stad Essen.

Van het meer dan 80 meter hoge bezoekersplatform tot aan de voeten van het beeld Hercules van Markus Lüpertz wordt de aandacht getrokken door het voormalige terrein van de Bundesgartenschau. Vandaag de dag is het een imposant landschapspark direct aan het water. Tijdens de komende jaren zou het areaal zich nog verder moeten ontwikkelen en als Nordsternpark+ onderdeel van de Internationale Tuinbouwtentoonstelling (IGA) 2027 in de metropool Ruhr moeten worden. De tentoonstelling "Wandel is immer" in de Nordsternturm (toren) vertelt het boeiende verhaal van

het voormalige steenkoolgebied. Ooggetuigen, films en kunstininstallaties voeden als het ware hart en brein.

Naast de steenkoolmijn drukt de Doppelbogenbrücke (rode dubbelboogse brug) haar stempel op het park dat een klimtuin, het Kinderland en veel natuur in petto heeft. Het gastronomische aanbod reikt hier van de Biergarten (het buitencafé) tot de verfijnde keuken in een viersterrenhotel. Aan het beginpunt van de Route der Industriekultur (industriële cultuur) is een mijngang te zien zoals die vroeger was. Het panoramaterras biedt een uitgestrekt uitzicht op het Ruhrgebied.

Waar ooit steenkool verladen werd, nodigt vandaag de dag een amfitheater voor cultureel genot uit. Slechts enkele passen verderop begint de rondvaartboot van de "Weisse Flotte" (witte vloot) aan een vaartocht over het Rijn-Hernekanaal.





Glückaufpark

Park van de
verandering

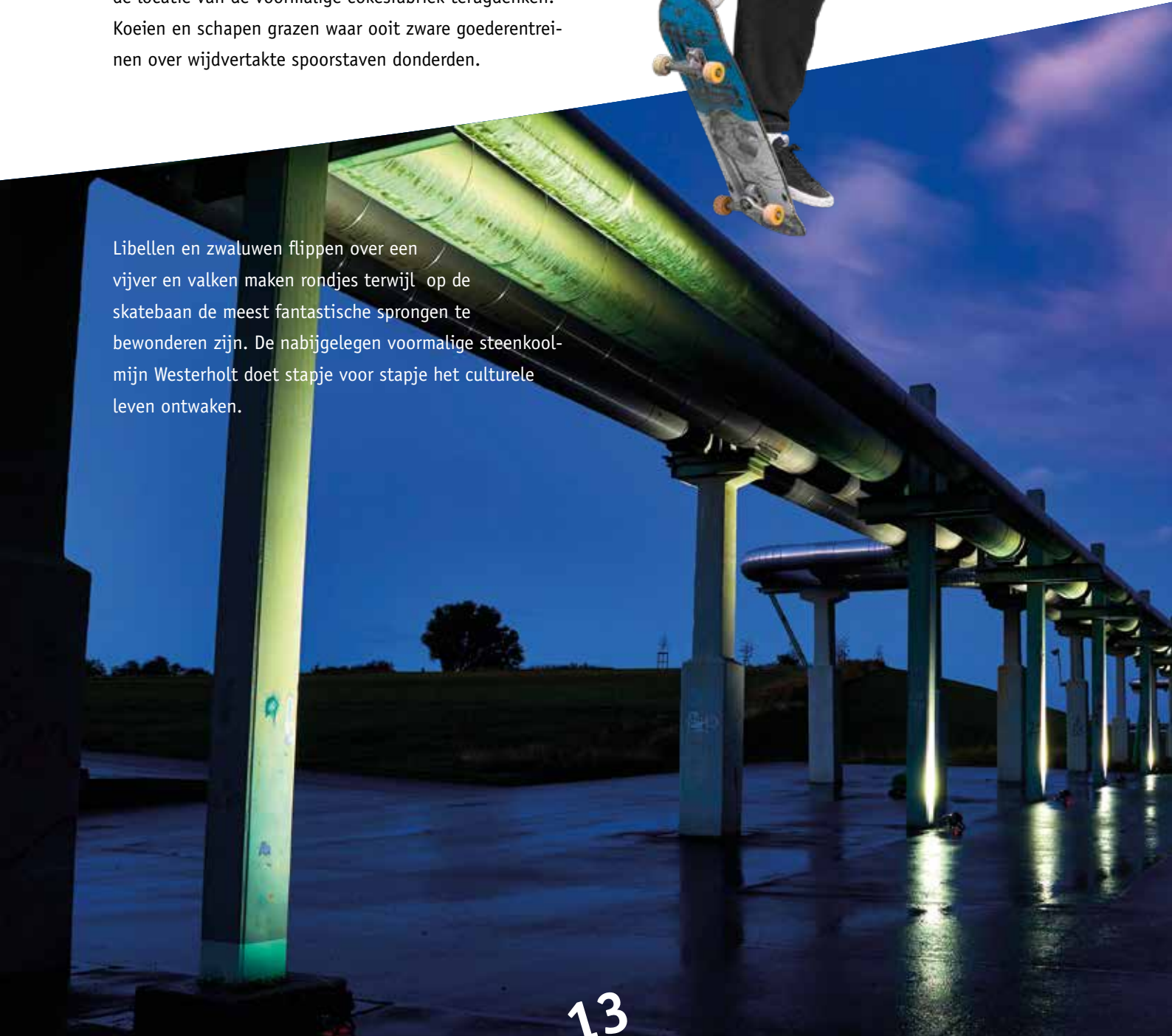




Glückauf – de mijnwerkersgroet werd de naamgever van dit nog echt jonge park helemaal in het noorden van de stad

Vandaag de dag doet alleen nog de ingangszone aan de locatie van de voormalige cokesfabriek terugdenken. Koeien en schapen grazen waar ooit zware goederentreinen over wijdvertakte spoorstaven donderden.

Libellen en zwaluwen flippen over een vijver en valken maken rondjes terwijl op de skatebaan de meest fantastische sprongen te bewonderen zijn. De nabijgelegen voormalige steenkoolmijn Westerholt doet stapje voor stapje het culturele leven ontwakken.



Als er ergens in Gelsenkirchen "Volle agenda" staat, betekent dit ook echt een volle agenda. Maand na maand doen artiesten in Gelsenkirchen zichzelf alle eer aan en dat op werkelijk ongebruikelijke en bijzondere plaatsen. Van het amfitheater aan het Rijn-Hernekanaal, het Musiktheater im Revier (MiR)



Volle agenda



(muziektheater) over het cultuurgebied Consol tot het Sommerfest (Zomerfeest) op Schloss Berge (kasteel) is er in Gelsenkirchen jaar na jaar een volle culturele agenda die alle wensen in vervulling doet gaan.

Het MiR is het veruit mooiste operagebouw in het gebied. Het is trouwens niet enkel de speellocatie voor opera's en operettes, maar ook ballet en

lichtvoetige muze worden hier opgevoerd. Het eersterangs ballet van het gebouw is meermaals bekroond. Het MiR brengt haar publiek steeds weer in vervoering met haar toneelschikkingen en verrast met klanken die men hier niet verwacht – zoals bijvoorbeeld Steampunk.

Haar onmiskenbare signatuur heeft het gebouw te danken aan de integratie van architectuur en beeldende kunst. Het MiR werd door architect Werner Ruhnau ontworpen.





Luide en stille klanken

Stille en luide klanken zijn ook in de Heilig-Kreuz-Kirche (kerk) en in het schachtgebouw te horen. De voormalige kerk is zoals het Hans-Sachs-Haus een gebouw in de stijl van het baksteen-expressionisme. Het schachtgebouw heeft een mijnbouwverleden en was het was- en kleedlokaal van de steenkoolmijn Wilhelmine Victoria.

Hij heeft een bouwwerk gecreëerd dat 50 jaar geleden visionair was, vandaag de dag uitermate modern overkomt en toch nu al een klassieker uit de 20e eeuw is.

Te voet slechts op enkele minuten afstand van het MiR, bevindt zich de pronkkamer van Gelsenkirchen: het Hans-Sachs-Haus. De vergaderzaal "Bürgerforum" en het atrium van het gebouw dat in baksteen-expressionistische stijl opgetrokken is, bieden veel ruimte voor cabaret, muziek en lezingen. De groep "Die Wilden Sechziger" heeft hier rockmuziek gespeeld, bij kamerconcerten ging het er hier stiller aan toe en zowel Jürgen von der Lippe als H.G. Butzko hebben op de lachspieren ingewerkt.

Een speellocatie van een volledig andere soort is de VELTINS-arena op Schalke. Het is niet alleen het mekka voor voetbalfans. Het grasveld kan eruit geschoven en het dak afgesloten worden. Al snel is het podium dan ook klaargemaakt.

Ook muzikliefhebbers komen in de arena niets te kort. Van Helene Fischer over Coldplay tot de internationale hardrockelite passeert hier iedereen wie naam en faam heeft de revue.

In Gelsenkirchen wordt zelfs het kanaal een culturele locatie. Waar ooit kolenvrachtschepen beladen werden, is vandaag de dag het amfitheater tegen de achtergrond van de toenmalige steenkoolmijn Nordstern een geliefde locatie voor allerlei openluchtevenementen.





Meer informatie
www.gelsenkirchen.de/kultur
www.musiktheater-im-revier.de
www.veltins-arena.de
www.goldstuecke.net
www.colours-festival.de
www.szeniale.de
www.gelsenkirchen.de/kulturtipps
www.amphitheater-gelsenkirchen.de
www.kulturgebietconsol.de
www.gelsenkirchen.de/vollesprogramm

Altijd wel iets te beleven in de stad

Ware "blikvangers" zijn de Goldstücke (goudstukken) – Licht-Kunst-Projekte Gelsenkirchen in de binnenstad van Buer. De Figuren TheaterTage, het Festival der freien Künste Szeniale, de klanken van de Klezmerwelten en de steeds opnieuw verrassende SommerSound in de Stadstuin, jazz tijdens het New Colour Festival of ook de acrobatische kunsten tijdens het Manegefestival – in Gelsenkirchen is er altijd wel iets te beleven. Hier verandert zelfs een voetbalstadion in een winterlandschap voor het biatlon op Schalke.

Gelsenkirchen kent slechts één agenda: volle agenda.



Meer informatie
[www.gelsenkirchen.de/
freizeit](http://www.gelsenkirchen.de/freizeit)
[www.facebook.com/
FeierabendmarktGE](https://www.facebook.com/FeierabendmarktGE)
[www.facebook.com/
FeierabendmarktBuer](https://www.facebook.com/FeierabendmarktBuer)
schauburg.ge-kinos.de

Elkaar ontmoeten keuvelen genieten





Voor elan in de binnensteden van Gelsenkirchen zorgen aanbiedingen zoals de "Markt am Dom" in Buer of "Feierabend auf'm Heinrich" in de City. Zowel rond de St. Urbanus-Kirche (kerk) in Buer als op het hervormde Heinrich-König-Platz (plein) in de City verheugen gasten zich op culinaire hoogstandjes. Beide plaatsen zijn populaire ontmoetingsplaatsen om er te shoppen en te keuvelen.

Hier vinden steeds opnieuw ook andere, zeer uiteenlopende evenementen, zoals een Streetfood-Market of een Openair-bioscoop, plaats.

Trefwoord "bioscoop": met de Schauburg is er in Gelsenkirchen-Buer één van de oudste en mooiste bioscopen in het Ruhrgebied. Een must en genot voor alle cineasten.



Heilig- Kreuz- Kirche

wordt opnieuw
tot leven gewekt

Ooit was de Heilig-Kreuz-Kirche (kerk) uit het jaar 1929 een spectaculair kerkgebouw van de vroege moderne kunst. De kerk werd intensief verbouwd en zodoende is Gelsenkirchen sinds het voorjaar van 2022 een spectaculaire evenementenlocatie in een op de monumentenlijst geplaatst bouwwerk rijker.

De firma emschertainment GmbH vult deze plaats met cultureel leven. Zowel concerten als kleinkunst op alle denkbare niveaus vinden hier plaats.

Ook rondleidingen door dit imposante gebouw worden aangeboden.



In het zuiden van de stad

De Heilig-Kreuz-Kirche (kerk) als geschiedkundig monument steekt hoog uit boven de wijk Bochumer Straße - een wijk die het creatieve milieu al lang voor zichzelf ontdekt heeft. Hier is de Galeriemeile Gelsenkirchen met haar ateliers en studio's langs de Bergmannstraße te vinden. Op wandelafstand situeert zich het Wetenschapspark met haar bekroonde glascarade en met meermaals jaarlijks wisselende tentoonstellingen. En net daarachter nodigt Skulpturenwald Rheinelbe uit om een uitstapje in de natuur te maken.



Meer informatie
[www.gelsenkirchen.de/
bochumerstrasse](http://www.gelsenkirchen.de/bochumerstrasse)
www.emschertainment.de
[www.galeriemeile-
gelsenkirchen.de](http://www.galeriemeile-gelsenkirchen.de)
www.wipage.de
[www.kreativquartier-
ueckendorf.de](http://www.kreativquartier-ueckendorf.de)



Wereldreis in één dag





In de ZOOM-Erlebnisswelt Gelsenkirchen (belevenswereld) beleven bezoekers en bezoekers de "Wereldreis in één dag" in het hart van het Ruhrgebied. Op een oppervlakte van meer dan 30 hectare bieden de belevenswerelden Alaska, Afrika en Azië meer dan 900 dieren in meer dan 100 soorten een natuurgetrouw ingerichte biotoop. De indrukwekkende landschapsarchitectuur met haar haast onzichtbare grenzen maakt boeiende ontmoetingen tussen mens en dier mogelijk.

Alaska – Expeditie naar een wereld van extremen

Meer informatie
www.zoom-erlebnisswelt.de

De belevenswereld Alaska verenigt op een zes hectare groot areaal verschillende vegetatiezones van de Noord-Amerikaanse regio: van de regenwouden aan de kust over de toendra en de rotsachtige berglandschappen tot het poolgebied. Naast het grootste landroofdier ter wereld, de bruine beer, trekken elanden, lynxen en wolven hier door hun territoria. In de met glas afgesloten onderwatertunnel verkennen bezoekers en bezoekers de wereld van de zeeleeuwen. Op het 1,3 kilometer lange avontuurlijke pad bevindt er zich behalve "Sam's Goldmine" ook een speelplaats voor het wassen van goud, waar kleine ontdekkers en ontdekkers naar schatten kunnen zoeken.



Afrika – Safari door het mystieke continent



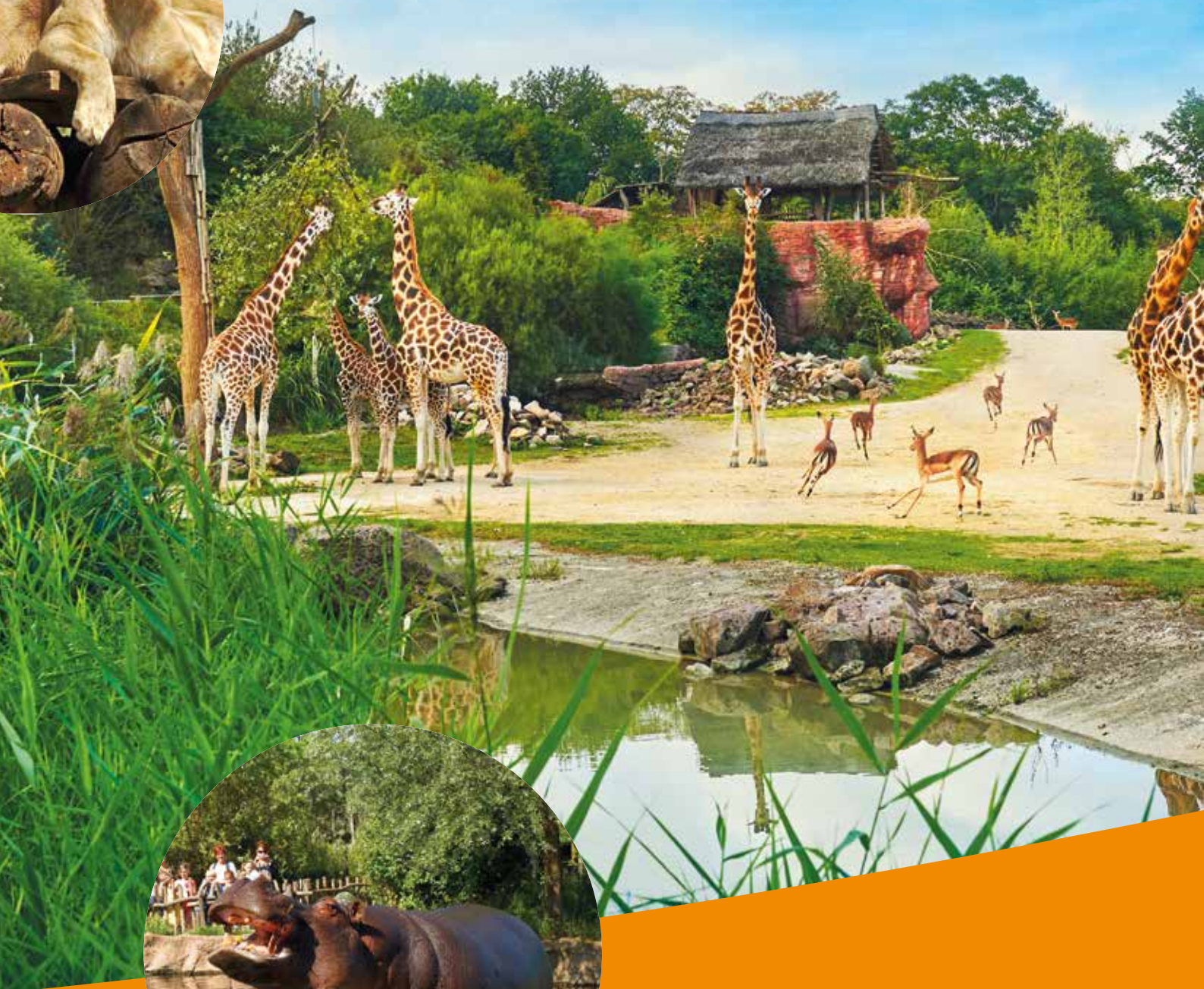
De ruime gebieden van de beleveniswereld Afrika bieden voor zowat 400 dieren natuurgetrouwe biotopen. Slechts een vensterruit scheidt de leeuwen van de bezoekers. Bij de giraffen is een ontmoeting op ooghoogte mogelijk. In de grassavanne leven zebra's, antilopen en struisvogels in een levensgemeenschap, direct naast imposante neushoorns. Een paar stappen verder kunnen chimpansees op hun ruim aangelegd territorium geobserveerd worden. De boottocht met de "African Queen" brengt u langs nijlpaarden en bavianen.



Azië – Toetreden tot het rijk van de jungle

De beleveniswereld Azië brengt de exotica van het Verre Oosten direct naar het Ruhrgebied. Sterren van het groenblijvende landschap zijn de Siberische tijgers. Weelderig bamboebos, gras- en steppelandschappen zijn de biotopen voor orang-oetangs, Aziatische kleinklauwotters, hoelmanns, kleine panda's, laponders of kamelen. De "Canopy Walk", een vijf meter hoog boomkruinpad, biedt een uniek uitzicht. Tropische sfeer en de bijzondere diversiteit van 3.600 planten kunnen bezoeksters en bezoekers in het "ELE Tropenparadijs" (tropisch paradijs) beleven. In de groenblijvende jungle leeft een grote levensgemeenschap van vrij vliegende vogels evenals reptielen en vleeohonden.





Groot of klein – in de
ZOOM-Erlebnisswelt (belevenswereld)
ontdekt iedereen iets.

Actief in groen en blauw

Meer informatie

[www.gelsenkirchen.de/
Freizeit](http://www.gelsenkirchen.de/Freizeit)

www.revierparks.rvr.ruhr

www.gelsendienste.de/parkanlagen
[www.ruhrgebiet-industriekultur.de/
mechtenberg](http://www.ruhrgebiet-industriekultur.de/mechtenberg)

[www.ruhrgebiet-industriekultur.de/
halde-rungenberg](http://www.ruhrgebiet-industriekultur.de/halde-rungenberg)

[www.ruhrgebiet-
industriekultur.de/
halde-rheinlbe](http://www.ruhrgebiet-industriekultur.de/halde-rheinlbe)

Het Ruhrgebied is groen. Groener dan velen nog altijd denken. In het hart van dit grote Europese verstedelijkte gebied heeft juist Gelsenkirchen een opmerkelijke verscheidenheid aan parken en groenvoorzieningen te bieden. Een kwart van de stad staat onder landschaps- en natuurbescherming,

er zijn talrijke onbebouwde gebieden en groene accenten door de als tuinsteden aangelegde oude arbeiderswijken. Ideale omstandigheden dus om er buiten actief tegenaan te gaan.



Van bergen en terrils

Hoe zou het zijn op een wandeltocht op één van de vele terrils van het Ruhrgebied? Vroeger werden ze gebruikt als opslagplaats voor de mijnbouw en vandaag zijn het vrij toegankelijke groene landmerken die een fenomenaal zicht geven op het gebied. Ze kunnen zowel individueel als onder begeleiding van een gids ontdekt worden.

De Mechtenberg is geen terril, maar echt wel een berg. Helemaal bovenaan staat een Bismarckturm (Bismarcktoren) die in het jaar 1900 ter ere van de rijkskanselier Otto von Bismarck gebouwd werd. De Mechtenberg maakt deel uit van het landschapspark Mechtenberg in de stedendriehoek van Gelsenkirchen, Bochum en Essen.





Groene oasen te midden van de stad

Zin in een mooie wandeling?

In het stadsbos in het noorden van Gelsenkirchen, in de Berger Anlagen rond het kasteel Schloss Berge of in de Stadstuin in het zuiden die in 1897 als Kaiser-Wilhelm-Park geopend werd - er zijn talrijke parken die een bezoekje waard zijn.



Beslist te vermelden is nog het Revierpark Nienhausen. Uitgebreid gemoderniseerd, biedt dit naast een natuurpad met instructieve bordjes over de omgang met regenwater ook eentje over het leven van de bijen. Bovendien trekken een avonturen – en waterspeelplaats de aandacht.



Urban Hiking – Wandelen in de stad

Om de stad te voet te verkennen, om tijdens kleine uitstapjes of grotere uitstappen de stad anders, directer te beleven – of veeleer: om de stad wandelend te verkennen, heeft Gelsenkirchen het een en ander te bieden. Of dat nu is tijdens een bezoekje aan kraampjes of aan het voetbal, bij een rondgang rond de terrils of tijdens een wandeling door de Stadstuin. Te voet is het altijd een goed stuk van het Ruhrgebied.

Het aanbod aan wandelingen te voet, maar ook met de fiets, wordt gestaag uitgebreid.



Meer informatie
www.komoot.de/user/gelsenkirchen
www.facebook.com/gernegelsenkirchen





Onderweg op twee wielen

De metropool Ruhr heeft een fietspadennetwerk dat in Europa ongeëvenaard is. Ongeveer 1.200 kilometer lang is het trajectnetwerk van radvier.ruhr. Te midden daarvan: Gelsenkirchen. Niet minder dan vier van de meerdere steden overkoepelende thematische radvier.ruhr-tochten leiden door Gelsenkirchen. Vanaf steenkoolmijn Nordstern kan men tijdens de "Grubenfahrt" (tocht door de groeven) met de mijnbouw en met een aantal juweeltjes van de industriecultuur kennis maken. En dat alles ver weg van het wegverkeer op stilgelegde spoorweglijnen. Of men doorkruist de stad van de windturbines naar de terril Oberscholven in het noorden tot aan de zonne-energie-installatie op de gigantische voormalige ertssilo in het zuiden. Een kleine, maar fijne uitstap: "Stadtkunst-Schloss und Sterne". Cultstatus heeft Holgers Erzbahnbude als ontmoetingsplaats voor fietsliefhebbers.



Kleine panne? Geen probleem!

Wie in Gelsenkirchen met de fiets op pad is, moet geen kleine pannes vrezen. Op 50 fiets-werkplaatsen is er gereedschap voor kleinere reparaties. De werkplaatsen bevinden zich onder andere aan alle benzinstations in het stadsgebied.

Wie niet met de eigen fiets onderweg is, kan een fiets bij Leihradsystem metropolradruhr huren.

Meer informatie

www.gelsenkirchen.de/radfahren
www.metropolradruhr.de
www.ruhr-tourismus.de



Van klimmen tot skaten

Ook ver van Koning Voetbal gaat het er in Gelsenkirchen sportief aan toe. Toegegeven, de terrils uit het Ruhrgebied kunnen de Alpen niet evenaren, maar ook de klimmuur in het Nordsternpark zal u op de proef stellen.

Voor sportieve afwisseling zorgen bovendien twee golfterreinen en wie voor een sportieve uitdaging zijn heil in het skaten zoekt, is in Gelsenkirchen op het juiste adres.

Niet te vergeten is de vooraanstaande traditie van de paardensport in de stad. Reeds sinds 1912 worden er paardenkoersen georganiseerd.



Waar zoveel groen is, is ook blauw meestal niet ver weg. In Gelsenkirchen is dat voornamelijk het Rijn-Hernekanaal dat dwars door de stad loopt. Ook al is het niet toegestaan om in het kanaal te zwemmen: het ontdekken kan met de kano, motorboot of rondvaartschip. Want Gelsenkirchen heeft ook op en aan het water heel wat te bieden.

Werken, wonen, vrijetijdsbesteding aan het water – dat was de idee om het terrein van de voormalige elektriciteitscentrale van de steenkoolmijn Graf Bismarck aan het Rijn-Hernekanaal te hergebruiken. Intussen zijn talrijke percelen verkocht, zijn huizen en bedrijfsgebouwen bewoond en werden er banen gecreëerd. Kern van de nieuwe wijk: een moderne Marina met in totaal 75 ligplaatsen, waaronder ook plaatsen die niet permanent toegekend zijn en hobbykapiteins van nabij en van ver de mogelijkheden geven om in Gelsenkirchen aan te meren.

Naast de nodige infrastructuur voor de boten maakt de Marina met een rijk geschakeerde gastronomie en op korte afstand tot de ZOOM-Erlebniswelt (belevenswereld) haar opwachting. Ook nog andere toeristische bestemmingen, zoals bijvoorbeeld het Arena-Park, het Nordsternpark of het voor fietsers bekoorlijke Erzbahntrasse (ertsspoorlijn) zijn via de Marina Graf Bismarck bereikbaar.

Aan het havenbekken werd er bovendien een evenementenlocatie gecreëerd en een aanlegplaats voor de rondvaartschepen van de Weiße Flotte (Witte Vloot) voorzien. Sinds het seizoen 2019 meren hier schepen aan en af.

Water in zicht



Meer informatie

www.stoelting-marina.de
www.kanalschiff.de

Blauw bloed



“Slotheer” of ook “praalhans” worden ze genoemd, industriëlen zoals Thyssen, omdat ze er graag dezelfde levensstijl als de adel op nahielden. De “adel” kwam trouwens niet pas met de industrie naar Gelsenkirchen. Blauw bloed vloeide in de stad lang vóór Thyssen, Grillo en co en wel degelijk echt adellijk blauw bloed.

De Wasserburg Lüttinghof (waterburcht) dateert uit de 14e eeuw. Door een slotgracht en oeroude bomen in lanen omgeven, is de burcht een populaire bestemming voor fietsers en wandelaar(ster)s.

Schloss Berge (kasteel) is niet alleen vanwege het Zomerfeest ver voorbij de stadsgrenzen bekend. Vooral de Engelse en Franse paleistuinen zijn een genot voor wie op zoek is naar ontspanning en tuinliefhebbers. Op het nabijgelegen Berger See (meer) is “het roeien met de riemen die men heeft”.

Fans van misdaadverhalen zijn enthousiast over het Krimidinner (diner) in het restaurant Schloss Berge en het „Schlössken“ nodigt uit om het buitencafé te bezoeken.

Schloss Horst (kasteel) is één van de meest vooraanstaande renaissancekastelen van Westfalen. Het belevenismuseum Schloss Horst laat niet enkel kinderen en jongeren een diepe duik nemen in het verre verleden, maar doet zelfs volwassenen perplex staan. Op drie verdiepingen is de geschiedenis van het leven van de mensen, al dan niet van adel, tijdens de renaissance te ontdekken – met tal van museumstukken, zoals de interactieve feesttafel, die ook in de hand genomen of aangeraakt mogen worden.

Ondergedompeld worden in lang vervlogen tijden





Meer informatie

www.gelsenkirchen.de/freizeit

www.luettinghof.de

www.schloss-berge.de

www.schloss-horst.de



Rijp voor het museum

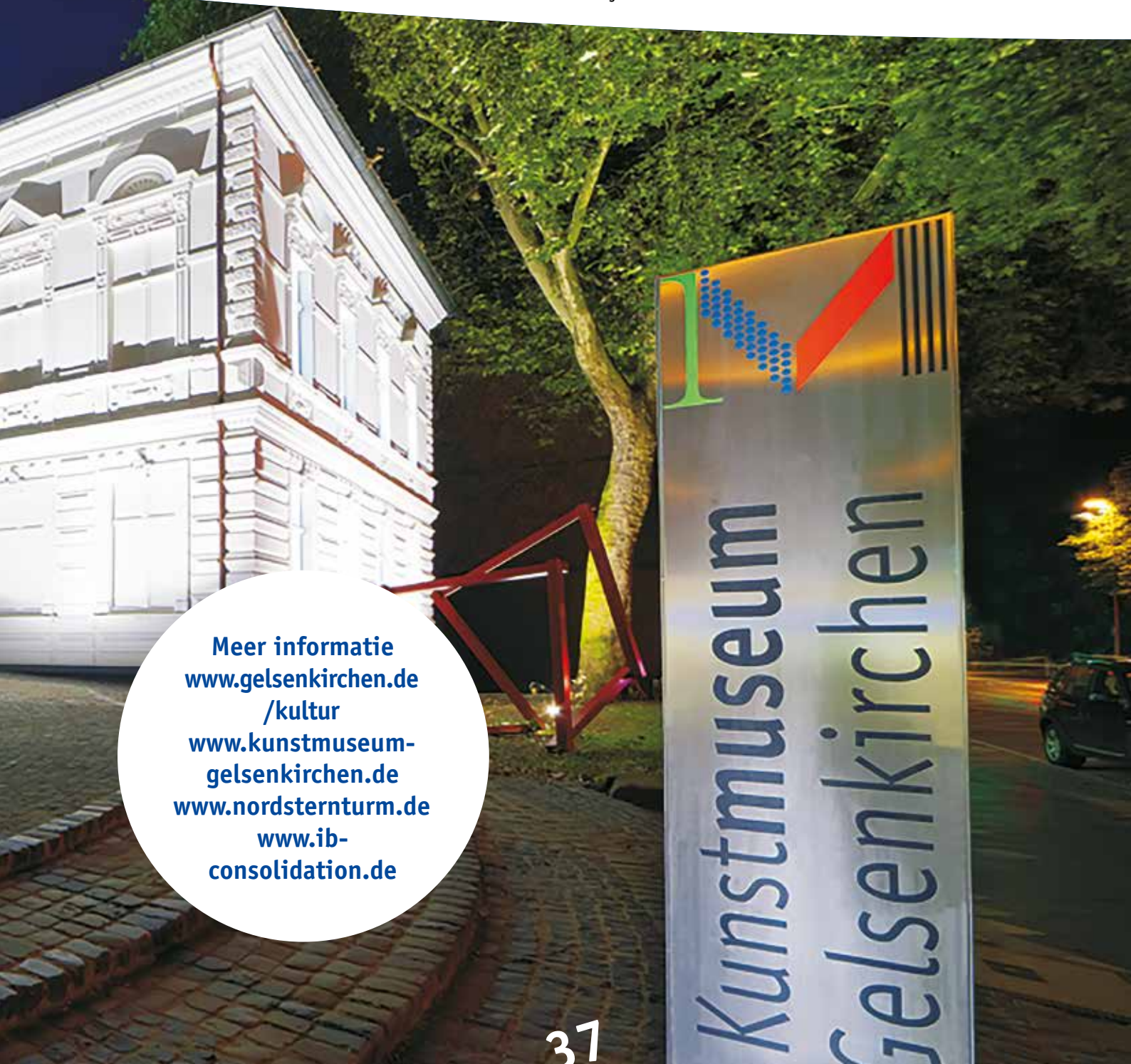
Van hoogwaardige Kunst
over contemporaine geschiedenis tot
König Fußball



Parijs heeft het Louvre, Londen het wereldwijd grootste stadsmuseum. En Gelsenkirchen? Brengt kunst in beweging en is in beweging. Het Kunstmuseum van de stad stelt een in Duitsland unieke verzameling van kinetische kunst tentoon. Beweging als esthetisch onderdeel van het kunstobject - met de bezoekers er middenin. Tal van voorwerpen kunnen aangeraakt en aangeschoven worden, waardoor ze veranderen. Optische illusies wekken de indruk dat de objecten in beweging zijn. Op die manier krijgen de bezoekers in de tentoonstelling een actieve rol toebedeeld. Bezienswaardig is ook de verzameling van klassieke en moderne kunstwerken, waarin bijvoorbeeld Max Liebermann, Emil

Nolde of René Magritte vertegenwoordigd zijn. Een verder aandachtspunt is de constructief-concrete kunst rond het werk van de in Gelsenkirchen geboren kunstenaar en grafisch ontwerper Anton Stankowski. Zijn werken blijven de toekomst van het grafische ontwerp mee bepalen. Het Kunstmuseum Gelsenkirchen is sinds 2010 één van de RuhrKunstMuseen RKM.

Op het imposante industriële decor van de Nordsternnturm (toren) wacht de bezoekers nog een andere bijzondere museumbelevens. Tegen de achtergrond van de historische wikkelmachinerie zijn op zes verdiepingen aanschouwelijk de fases te bekijken die de locatie van in het verleden tot nu



Meer informatie
www.gelsenkirchen.de/kultur
www.kunstmuseum-gelsenkirchen.de
www.nordsternnturm.de
www.ib-consolidation.de

qua veranderingen doorlopen heeft – van de tijden van de steenkoolmijnbouw over de Bundesgartenschau (tuinbouwbeurs) in 1997 tot het florerende landschaps- en industriepark dat vandaag nog steeds in opmars is. De op de monumentenlijst geplaatste toren en de omliggende gebouwen van de toenmalige bovengrondse installaties hebben met Fritz Schupp en Martin Kremmer beroemde architecten: zij hebben ook het UNESCO wereldcultureerfgoed Zeche Zollverein in het naburige Essen gebouwd. De weg naar het museum wordt aangegeven door de op de Nordsterturm (toren) pronkende Hercules, een beeldhouwwerk van de kunstenaar Markus Lüpertz. Een bezoek aan het panoramaterras aan de voeten daarvan is een must.



Het belevenismuseum in het Schloss Horst (kasteel) gaat ver terug tot in de pre-industriële tijd. Het is een echt interactief museum. Bij een reis in de tijd naar het bouwterrein van het kasteel in het jaar 1565 staan zien, horen en uitproberen centraal.

Aan Koning Voetbal kan men in Gelsenkirchen natuurlijk niet ontkomen. Voetbalfans en dan voornamelijk fans van Schalke 04 komen in het Schalke Museum volledig aan hun trekken. Van het ontstaan van de Schalke Kreisel (rondspelen van de bal als speelvorm) tot de Champions League is hier alles te zien en te horen wat voetbalharten sneller doet slaan. En dat alles te midden van één van de modernste voetbaltempels van Europa: de VELTINS-arena op Schalke.

Tijdreizen en Koning Voetbal

De mijnbouwgeschiedenis van de stad wordt in drie musea en één kunstinstallatie uiteengezet. Zo is er in de zuidelijke machinekamer van de steenkoolmijn Consol een stoomwikkelmachine in actie te zien, komt geschiedenis door vertellingen van ervaren mijnbouwers in het “kleine museum” en in de mijnbouwverzameling Rotthausen tot leven of worden kunst en contemporaine geschiedenis met elkaar verbonden in de kunstinstallatie van de Werner Thiel-verzameling.



13 musea – de meest uiteenlopende thema's

Hoogwaardige kunst, mijnbouwgeschiedenis, lang vervlogen tijden en voetbalmythes – maar in Gelsenkirchen zijn er nog veel meer bezienswaardigheden: architectuur en ingenieurskunst, een tentoonstelling over de geschiedenis van de stad in het Hans-Sachs-Haus, een icoon van het baksteen-expressionisme of een museum dat de geschiedenis van de Poolse immigratie in beeld brengt. Ook de sporen van het Joodse leven kunnen in Gelsenkirchen worden teruggevonden en een documentatiecentrum met informatie over de tijd van de nationaalsocialistische dictatuur kan worden bezocht.

In totaal zijn het 13 musea die zeer uiteenlopende thema's centraal stellen.



Meer informatie
www.zeche-hugo.com
www.bergbausammlung-rotthausen.de
www.gelsenkirchen.de/schlosshorst
<https://schalke04.de/verein/tradition/museum/>
www.mai-nrw.de
www.institut-fuer-stadtgeschichte.de



De gastronomie van de stad Gelsenkirchen is net zo gevarieerd en multicultureel als haar inwoners. De immigratie van mensen uit Polen, Turkije, het voormalige Joegoslavië, Spanje, Portugal, Griekenland, Italië en vele andere landen drukt ook op het gastronomische aanbod van de stad haar stempel. Met een gemengde keuken die mediterraan tot Aziatisch geïnspireerd is, is er voor elk wat wils. Nu eens eenvoudig en traditiegetrouw, dan weer uitmuntend en geraffineerd. Of toch liever uit het brede hamburgerassortiment kiezen en de maaltijd doorspelen met een zogeheten GE Söff of GE Bräu die de biertraditie in Gelsenkirchen nieuw leven inblaast?

De klassieker van het Ruhrgebied, de curryworst, is in de stad natuurlijk ook van de partij en bijna elke snackbar heeft zijn eigen geheim recept voor de currysaus.



Met de fiets of te voet onderweg, na het concert of de voorstelling, het gepaste gastronomische aanbod bevindt zich bij wijze van spreken om de hoek. De kastelen van Gelsenkirchen creëren steeds de gepaste sfeer en ook de bars, waar het voetbalnieuws over de tong gaat, moeten niet onderdoen. Onmiddellijk naast het legendarische voormalige stadion van FC Schalke 04, de "Glückauf" wedstrijd-baan, bevindt zich het stam-café van Schalke 04-legende Ernst Kuzorra. Champagne, bier of Selters (spa), in Gelsenkirchen is er voor elk wat wils.



Gelsenkirchen zeer gastvrij

Gelsenkirchen verkennen – onderweg in de stad



Stadt- und Touristinfo Gelsenkirchen (stads- en toeristische informatie) in het Hans-Sachs-Haus

Ebertstraße 11 · D-45875 Gelsenkirchen

Tel.: +49 (0)209 169-3968 of -3969

E-mail: touristinfo@gelsenkirchen.de

www.gelsenkirchen.de/touristinfo

Maandag tot donderdag:

8:00 - 16:00 uur

Vrijdag:

8:00 - 14:00 uur

Instappen, alstublieft!

Van april tot oktober zijn er elke maand op een zondag vrij toegankelijke rondritten door de stad Gelsenkirchen. Bij de ritten met een dubbeldeks cabriobus wordt er binnen een tijdspanne van ongeveer 100 minuten naar de voornaamste bezienswaardigheden gereden. Mee aanwezig: stadsgidsen met informatie en verhalen over de aangedane locaties. Er wordt koers gezet naar bijvoorbeeld historische sites rond FC Schalke 04, het Nordsternpark (park), de steenkoolmijn Rungenberg, de Marina Graf Bismarck, het Schloss Horst und Schloss Berge (allebei kastelen). Er worden ook op specifieke thema's afgestemde ritten, zoals bijvoorbeeld de Zechentour (rit naar de steenkoolmijn), aangeboden.

Gelsenkirchen te voet, met het schip of met de fiets ontdekken

Er zijn tal van mogelijkheden om de stad in het groot en in het klein te verkennen, zelfs culinaire rondritten door de stad worden aangeboden. Onderweg in het stadsdeel, dat FC Schalke 04 haar naam gaf, of in het evoluerende stadsdeel Ückendorf of op de sporen van de industriecultuur. Hütten und Paläste (architectenbureau) heeft de architectuur in de stad voortgebracht die ook een stuk geschiedenis van de stad toont. Wie het graag ontspannen heeft, geniet tijdens een boottocht van de zonsondergang.

Hier vindt u alle informatie



Onderweg in Gelsenkirchen

www.ruhrgebiet-stadtrundfahrten.de

www.westheide.com

www.visit.ruhr

www.mythos1904.de

www.kanalschiff.de

In het zadel, klaar, vooruit! Hoe? www.metropolradruhr.de

Mobiel met bus en trein: www.vrr.de

(Servicehotline 0180 6504030 *)

of www.bogestra.de (Servicehotline 0180 6504030 *)

* 0,20 €/oproep met een vast telefoonnummer in Duitsland, met een mobiele telefoon maximaal 0,60 €/oproep

Overnachtingen voor vermoeide ontdekkers en ontdekkers

Hotels, gastenverblijven, accommodaties
bij particulieren en camperplaatsen

Hotels

Stays Design Hotel****

Gelsenkirchen

Parkallee 3 · 45891 Gelsenkirchen-Erle

Tel.: + 49 (0)209 8600

Fax: + 49 (0)209 860111

<https://stays-hotels.com/gelsenkirchen-hotel>

rezeption@stays-gelsenkirchen.de

Heiner's Parkhotel****

Am Bugapark 1d

45899 Gelsenkirchen-Horst

Tel.: + 49 (0)209 1772222

Fax: + 49 (0)209 1772175

www.heiners.info

info@heiners.info

Plaza Premium Gelsenkirchen****

Am Stadtgarten 1

45879 Gelsenkirchen-Mitte

Tel.: + 49 (0)209 1762040

Fax: + 49 (0)209 1762091

<https://plazahotels.de/hotel-gelsenkirchen/>

gelsenkirchen@plazahotels.de

Hotel-Restaurant Schloss Berge****

Adenauerallee 103

45894 Gelsenkirchen-Buer

Tel.: + 49 (0)209 17740

Fax: + 49 (0)209 1774299

www.schloss-berge.de

info@schloss-berge.de

Ambient Hotel***

Zum Schwan

Urbanusstraße 40

45894 Gelsenkirchen-Buer

Tel.: + 49 (0)209 318330

Fax: + 49 (0)209 3183310

www.schwanhotel.de

info@schwanhotel.de

Hotel Buerer Hof****

Hagenstraße 4

45894 Gelsenkirchen-Buer

Tel.: + 49 (0)209 933430

Fax: + 49 (0)209 9334350

www.buerer-hof.de

anfragen@buerer-hof.de

Good Morning Gelsenkirchen City***

Bahnhofsvorplatz 12

45879 Gelsenkirchen-Mitte

Tel.: + 49 (0)209 17020

Fax: + 49 (0)209 209882

www.ligula.se/gelsenkirchen

gelsenkirchencity@gmorninghotels.de

Ibis Styles Hotel Gelsenkirchen***

Ringstraße 1 - 3

45879 Gelsenkirchen-Mitte

Tel.: + 49 (0)209 92550

Fax: + 49 (0)209 9255999

[https://all.accor.com/hotel/B2S6/](https://all.accor.com/hotel/B2S6/index.de.shtml?)

[index.de.shtml?](https://all.accor.com/hotel/B2S6/index.de.shtml?)

HB2S6@accor.com

Hotel-Restaurant La Scala****

Schlesischer Ring 3

45894 Gelsenkirchen-Buer

Tel.: + 49 (0)209 30741

Fax: + 49 (0)209 349567

www.hotel-lascalade.de

info@hotel-lascalade.de

Vitalounge Sports & SPA Hotel***

Isoldenstrasse 34 a

45892 Gelsenkirchen-Resse

Tel.: + 49 (0)209 93856853

Fax: + 49 (0)209 97740372

www.vitalounge-hotel.de

info@vitalounge-hotel.de

ARENA-Hotel

Willy-Brandt-Allee 54

45891 Gelsenkirchen-Erle

Tel.: + 49 (0)209 3616620

Fax: + 49 (0)209 361662333

www.arena-hotel.de

info@arena-hotel.de

Hotel cityroom

Hagenstraße 4

45894 Gelsenkirchen-Buer

Tel.: + 49 (0)209 97754888

www.cityroom.info

contact@cityroom.info

Art Hotel Monopol

Springestraße 9

45894 Gelsenkirchen-Buer

Tel.: + 49 (0)209 930640

Fax: + 49 (0)209 378675

www.hotel-monopol.de

info@hotel-monopol.de

Hotel-Restaurant Balkanhof

Horster Straße 182

45897 Gelsenkirchen-Buer

Tel.: + 49 (0)209 592656

Fax: + 49 (0)209 5909925

www.hotel-restaurant-balkanhof.de

info@hotel-balkanhof.de

Hotel St. Petrus

Restaurant Dubrovnik

Munckelstraße 3

45879 Gelsenkirchen-Mitte

Tel.: + 49 (0)209 25000

Fax: + 49 (0)209 1782520

www.restaurant-hotel-dubrovnik.de

hotel_stpetrus@yahoo.de

Gastenverblijven

Jugendgästehaus Grimberg

Grimberger Allee 10 a

45889 Gelsenkirchen-Bismarck

Tel.: + 49 (0)209 86677

Fax: + 49 (0)209 873163

www.haus-grimberg.de

haus-grimberg@gelsennet.de

Gästehaus Heege

Heegestraße 10

45897 Gelsenkirchen-Buer

Tel.: + 49 (0)209 59973

Fax: + 49 (0)209 598706

www.hausheege.de

info@hausheege.de

Gästehaus Schacht III

Koststraße 8

45899 Gelsenkirchen-Horst

Tel.: + 49 (0)209 57975

Fax: + 49 (0)209 513875

www.unterkunft-gelsenkirchen.de

ABZ-Gelsenkirchen@t-online.de

Naturfreundehaus

Fritz Bohne

Holbeinstraße 25

45879 Gelsenkirchen-Mitte

Tel.: + 49 (0)209 43813

oder + 49 (0)179 6322727

www.nfh-ge.net

kontakt@nfh-ge.de

Kamers bij particulieren, vakantiewoningen en appartementen

U bent op zoek naar een kamer bij
particulieren of een vakantiewoning in
Gelsenkirchen?

Op onze website doet u beslist een
vondst. Op [www.gelsenkirchen.de/](http://www.gelsenkirchen.de/touristinfo)
touristinfo houden wij een continu
geüpdated overzicht van aanbieders
voor u ter beschikking.

Camperplaats Nienhausen in het Gesundheitspark Nienhausen (park)

- 22 parkeerplaatsen
- Aan- en afvoerstation
- Shoppingmogelijkheid op ca. 1 km afstand
- Café direct op het plein Feldmarkstraße 201
- Aansluiting op openbaar vervoer meteen vóór de deur

De parkeerplaats per nacht kost, 2 personen
inbegrepen, 7 euro, elke bijkomende persoon
3 euro (stand oktober 2023). Exclusief elektri-
citeit en vers water.

Revierpark Nienhausen GmbH

Feldmarkstraße 201 · 45883 Gelsenkirchen

Tel.: + 49 (0)209 95705275 · Fax: + 49 (0)209 94131-99

E-Mail: info@nienhausen.de www.nienhausen.de

Bovendien biedt het Gesundheitspark Nienhausen (park) een aantrekke-
lijk sauna- en zoutwaterbadlandschap en tijdens de zomermaanden een
openlucht- en golfzwembad. Het riante plantsoen biedt diverse mogelijk-
heden, gaande van over joggen, Walking, minigolf tot tennis.





Alle informatie over
Gelsenkirchen –
en nog veel meer...

Hier begint uw vrije tijd!

Tickets voor concerten en musicals

Comedy, cabaret

Toneelvoorstellingen

Rondritten door de stad

VRR-tickets

Gelsenkirchen-souvenirs



**Stads- en
toeristische informatie**

Hans-Sachs-Haus
Ebertstraße 11
D-45879 Gelsenkirchen
☎ 0209 169-3968 oder -3969
touristinfo@gelsenkirchen.de



Openingsuren:
ma.–do. van 8 tot 16 uur
vr. van 8 tot 14 uur



Gelsenkirchen



Uitgever:

Stad Gelsenkirchen
De burgemeester
Afdeling Public Relations
in samenwerking met de firma Stadtmarketing Gesellschaft Gelsenkirchen mbH
8e herziene oplage

Foto's: emschertainment GmbH, Gerd Kaemper, Pedro Malinowski, Thomas Robbin,
Martin Schmüdderich, Caroline Seidel, Dennis Stratmann, Andreas Weiss, Franz Weiß, Stad Gelsenkirchen